



Soukromá podřípská střední odborná škola
a střední odborné učiliště o. p. s.
Roudnice nad Labem

KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Profilová maturitní zkouška z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí – písemné práce a ústní zkoušky. Každá část je nejprve hodnocena zvlášť (známka vychází z dosažených bodů) a poté se výsledné hodnocení zkoušky z českého jazyka a literatury stanoví podle pravidla pro celkovou klasifikaci, přičemž žák musí uspět v obou částech zkoušky. Pokud žák u zkoušky neuspěje, opakuje pouze tu dílčí část, ve které nebyl úspěšný.

Kritéria hodnocení ústní části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury:

- hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu
 - žák si pro ústní část maturitní zkoušky losuje ze školního seznamu 20 literárních děl
 - lze vybrat maximálně dvě díla od téhož autora a minimálně třemi literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama
 - z jednotlivých oddílů si žák vybírá minimální počet děl: I. světová a česká literatura do konce 18. století (minimálně 2 literární díla) II. světová a česká literatura 19. století (minimálně 3 literární díla) III. světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 literární díla) IV. česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 literárních děl)
 - zbývajících jedenáct děl si žák vybere libovolně dle vlastního uvážení za dodržení podmínek stanovených výše
 - při ústní zkoušce si žák vylosuje podle svého seznamu jedno z 20 literárních děl
 - v rámci jednoho zkušebního dne nelze losovat dvakrát stejný titul, v tomto případě je nutno provést nový výběr
 - žák následně pro přípravu „na potítku“ obdrží pracovní list odpovídající vylosovanému dílu - žák během přípravy „na potítku“ (mimo pracovního listu a psacích potřeb) nemá povoleno používat žádné další pomůcky
 - v rámci zadání je zjišťována schopnost analýzy uměleckého textu, znalosti literárněhistorického kontextu, každý pracovní list obsahuje i jazykovou otázku ověřující znalosti o jazyce a slohu
 - časový limit pro přípravu na zkoušku je 15 minut - samotná zkouška trvá 15 minut, přičemž rozvržení je následující
 - literární část minimálně 12 minut (cca 7 + 5 minut), jazyková část maximálně 3 minuty; žák vždy začíná literární částí
 - literární část obsahuje dva hodnocené oddíly = analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext; jazyková část jeden oddíl s možnými podotázkami a rovněž zhodnocení jazykové kultury
 - při hodnocení ústní zkoušky tvoří literární část 80 % a jazyková část 20 % celkového bodového hodnocení ústní zkoušky
 - maximální počet dosažitelných bodů za ústní zkoušku je 28 bodů
 - analýza uměleckého textu 12 body
 - literárněhistorický kontext 4 body
 - analýza neuměleckého textu 8 bodů
 - výpověď v souladu s jazykovými normami 4 body
- ústní zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud dosáhne minimálně 11 bodů (= 40%)

Tabulka pro výsledný převod bodů z ústní zkoušky na známku:

body	známka
28 – 25	1
24 - 21	2
20 - 16	3
15 - 12	4
11 - 0	5

Poměr písemné a ústní části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury je následující: 60 % ústní část maturitní zkoušky, 40% písemná část maturitní zkoušky

Pravidlo pro celkovou klasifikaci profilové maturitní zkoušky Výsledná známka se stanoví váženým průměrem známek z obou částí zkoušky, přičemž písemná zkouška má váhu 40 % a ústní zkouška 60 %.

Ústní zkouška	1	1	1	1	1
Maturitní práce	1	2	3	4	5
Celkové hodnocení	1	1	2	2	5

Ústní zkouška	2	2	2	2	2
Maturitní práce	1	2	3	4	5
Celkové hodnocení	2	2	2	3	5

Ústní zkouška	3	3	3	3	3
Maturitní práce	1	2	3	4	5
Celkové hodnocení	2	3	3	3	5

Ústní zkouška	4	4	4	4	4
Maturitní práce	1	2	3	4	5
Celkové hodnocení	3	3	4	4	5

Ústní zkouška	5	5	5	5	5
Maturitní práce	1	2	3	4	5
Celkové hodnocení	5	5	5	5	5

KRITÉRIA HODNCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE Z ČESKÉHO JAZYKA

Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka:

Hodnocení

Body		Známka
Od	Do	
0	11	5
12	16	4
17	21	3
22	26	2
27	30	1